

P u y 60  
a P r e n d r a  
e / a r n e n + i

**HEPVS | PHVS**



Haute école pédagogique du Valais  
Pädagogische Hochschule Wallis

# Intégrer les outils numériques dans son enseignement quotidien :

## Quelle formation à la HEP-VS pour les enseignants de demain

**Corinne RAMILLON**

Professeure/Chargée d'enseignement HEP-VS

Responsable HEP-VS pour le Valais romand de l'Unité « Implications didactiques des MITIC dans l'enseignement »

Journée cantonale du réseau des Ecoles en santé  
« Enfants et Adolescents à l'ère du numérique : risques et opportunités »

**16 novembre 2016**

Lycée-Collège des Creusets, Sion, Valais, Suisse



## Mission de la Haute Ecole Pédagogique du Valais

- La HEP-VS a pour mission générale **d'assurer la formation professionnelle initiale des candidat-es à l'enseignement** pour les écoles enfantines, primaires et secondaires du 1er et du 2ème degré.

### Aperçu de la Formation initiale primaire

- La formation professionnelle est construite sur le modèle de l'« *alternance théorie et pratique* ».  
Chaque futur enseignant effectue donc un tiers de la formation en **nombreux stages** dans les classes du canton.

# Aperçu

## de la Formation initiale secondaire

### Master SEC I - Diplôme SEC I et SEC II – Diplôme SEC II

- Démarrage de la formation : module anticipé d'introduction aux études et d'introduction à la profession.
- Volume de formation = 110 crédits ECTS (60 pour le Dipl. SEC II) soit un taux d'activité de 50 – 60 % par année.
- Prise en compte de l'engagement dans 1 - 2 discipline-s enseignable-s de spécialisation et dans le degré concerné par le titre visé dans le cadre de la formation de terrain = diminution de 50 % des heures des stages systématiques (S1 à S4).

## Description de la Formation

### Enseignement spécialisé (MAES)

- Former des professionnels capables de favoriser la scolarisation, le développement et l'intégration des élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.
- Public visé : enfants et adolescents (4 à 20 ans) avec difficultés développementales de natures variées et multifactorielles, qui nécessitent des réponses éducatives particulières et spécifiques.
- Collaboration HEP-VS / HEP Vaud : formation HEP Vaud décentralisée sur les sites de Brigue et de St-Maurice.
- Durée de formation : 6 semestres
- Public visé : enseignant-e-s actifs dans le domaine de l'enseignement spécialisé
- Fondement : accompagner la pratique d'une activité d'enseignement professionnel.

## Description de la Formation

### Enseignement spécialisé (MAES)

- Former des professionnels capables de favoriser la scolarisation, le développement et l'intégration des élèves ayant des besoins éducatifs particuliers.
- Public visé : enfants et adolescents (4 à 20 ans) avec difficultés développementales de natures variées et multifactorielles, qui nécessitent des réponses éducatives particulières et spécifiques.
- Collaboration HEP-VS / HEP Vaud : formation HEP Vaud décentralisée sur les sites de Brigue et de St-Maurice.
- Durée de formation : 6 semestres
- Public visé : enseignant-e-s actifs dans le domaine de l'enseignement spécialisé
- Fondement : accompagner la pratique d'une activité d'enseignement professionnel.

P<sub>11</sub> V<sub>80</sub> α P<sub>1</sub> 2 n d r θ  
e / a r n e n + i y

# Exploitation et définition des MITIC

## Médias, Images, Technologies de l'Information et de la Communication

Exploitation des MITIC comme un ensemble de **ressources (jeux, textes, vidéos, ...)** à **trouver** (c'est un aspect de la **veille pédagogique**) et de **moyens (outils)** à **exploiter (logiciel d'édition, appareil photo, enregistreur, ...)**, détournés de leur usage courant ou premier.

### MITIC « Ressources »

Ressource/contenu qui implique une activité dont l'intérêt/apport didactique et pédagogique possible est à tirer par l'enseignant-e d'une analyse de la **nature de la tâche** (Que fait l'élève ? Quelles ressources cognitives, connaissances, savoirs, savoir-faire est-il appelé à mobiliser ?) et d'une analyse critique de **l'intention didactique** déclarée par le concepteur, si cette intention existe...

### MITIC « Outils »

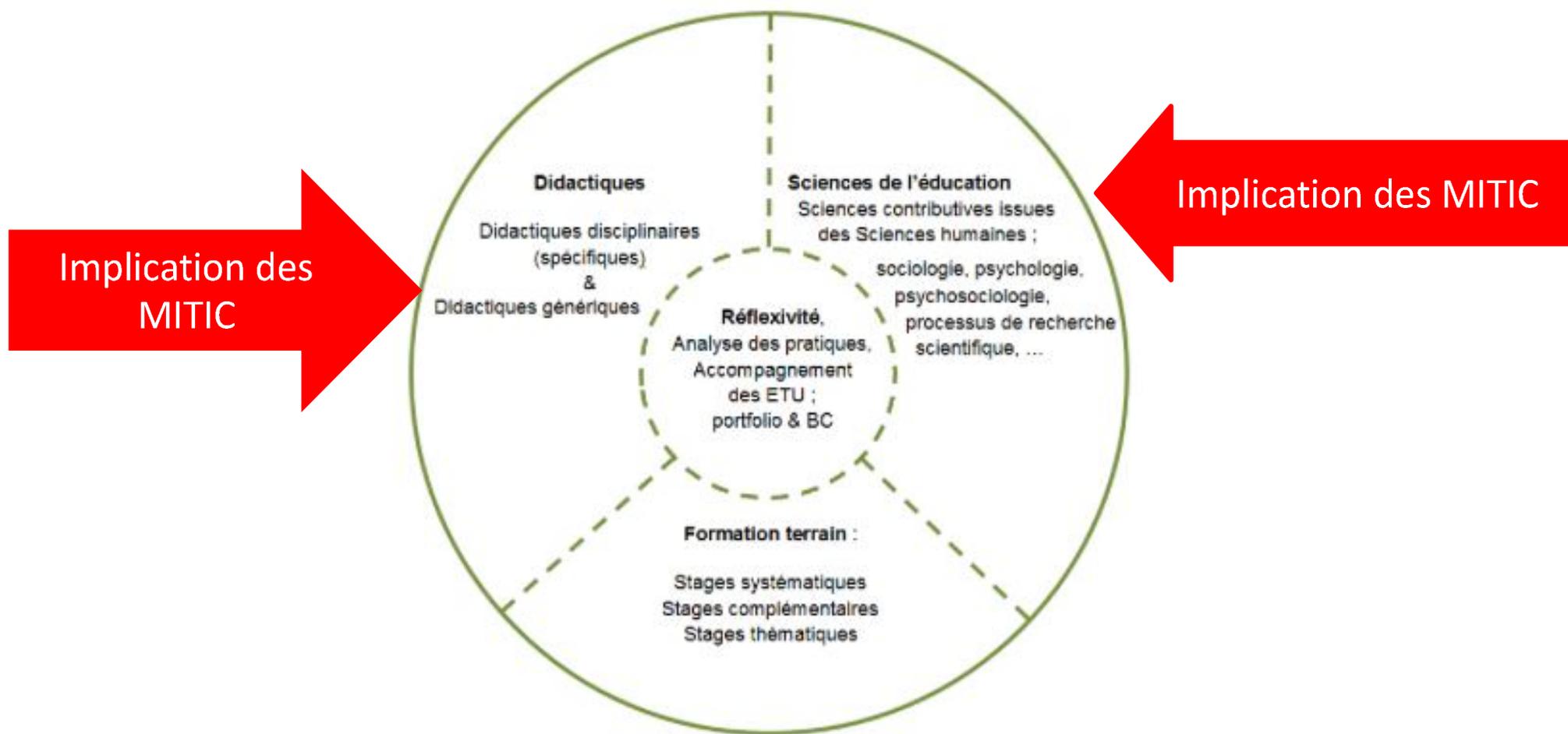
Ensemble de moyen de production de textes, images, vidéos, sons pouvant servir autant comme ressources didactiques et pédagogiques que de documents pour laisser une trace d'une activité scolaire, de compte-rendu pour faire état d'une démarche.

## Les champs professionnels du plan d'Etude de la Formation initiale primaire

- Société et institution
- Ecole et développement
- Organisation de la vie et du travail scolaires
- Planification, réalisation et évaluation
- Développement de l'enfant et hétérogénéité
- Introduction aux didactiques
- Enseignements spécifiques à la mention élémentaire
- Enseignements spécifiques à la mention moyen
- Formation aux pratiques professionnelles



# « Professionnalité et construction des compétences professionnelles » pour la Formation initiale du Secondaire



## Domaines thématiques de la Formation Enseignement spécialisé (MAES)

- Enfants et adolescents ayant des besoins éducatifs particuliers
- Savoirs et processus d'enseignement et d'apprentissage
- Pédagogies dans différents contextes d'enseignement/apprentissage
- Contextes sociaux et institutionnels de la pédagogie spécialisée
- Formation pratique et pratique réflexive
- Travail scientifique, apports de la recherche en Education Spécialisée
- Mémoire professionnel

Implication des  
MITIC



Cellule de Coordination en Informatique Pédagogique Spécialisée

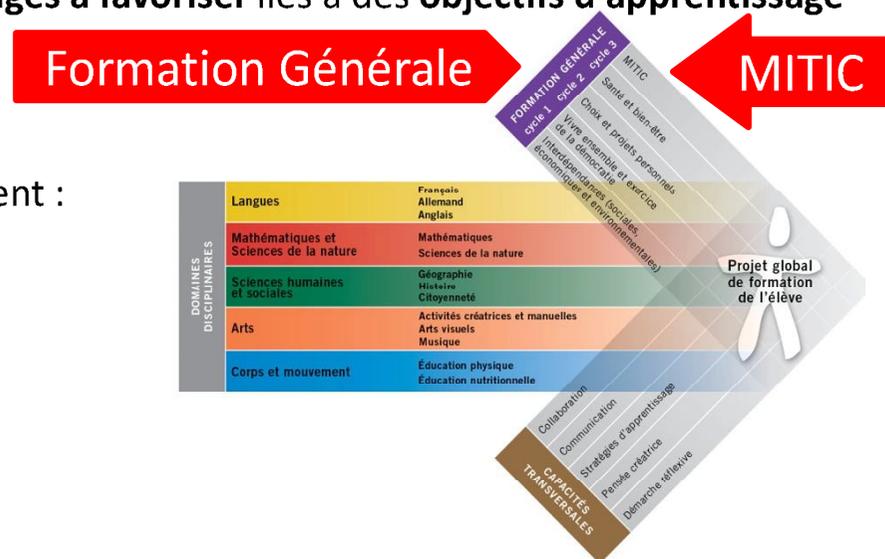
# Ce qui est indiqué dans le Plan d'Etudes Romand (PER)

Les MITIC apparaissent dans la **Formation générale**

Mise en valeur **formalisée** par une exploitation **prescrite** des moyens MITIC, des **apprentissages à favoriser** liés à des **objectifs d'apprentissage**

## Mises en situation des élèves

- par des **utilisations** des appareils
- par la **valorisation de démarches pédagogiques** qui impliquent :
  - observation, repérage, mise en évidence, réflexion,
  - analyse et regard critique,
  - comparaison,
  - (ré)action,
  - production, ...



**Compétences mobilisées par l'enseignant, transfert de ces compétences aux élèves visé :**

- Familiarisation et/ou maîtrise d'outils MITIC,
- Connaissance de moyens et ressources utiles pour son travail,
- **Exploitation des MITIC comme moyens d'enseignement et d'apprentissage au service d'objectifs didactiques**

Depuis la rentrée 2016, nos étudiants vont travailler selon le concept BYOD...

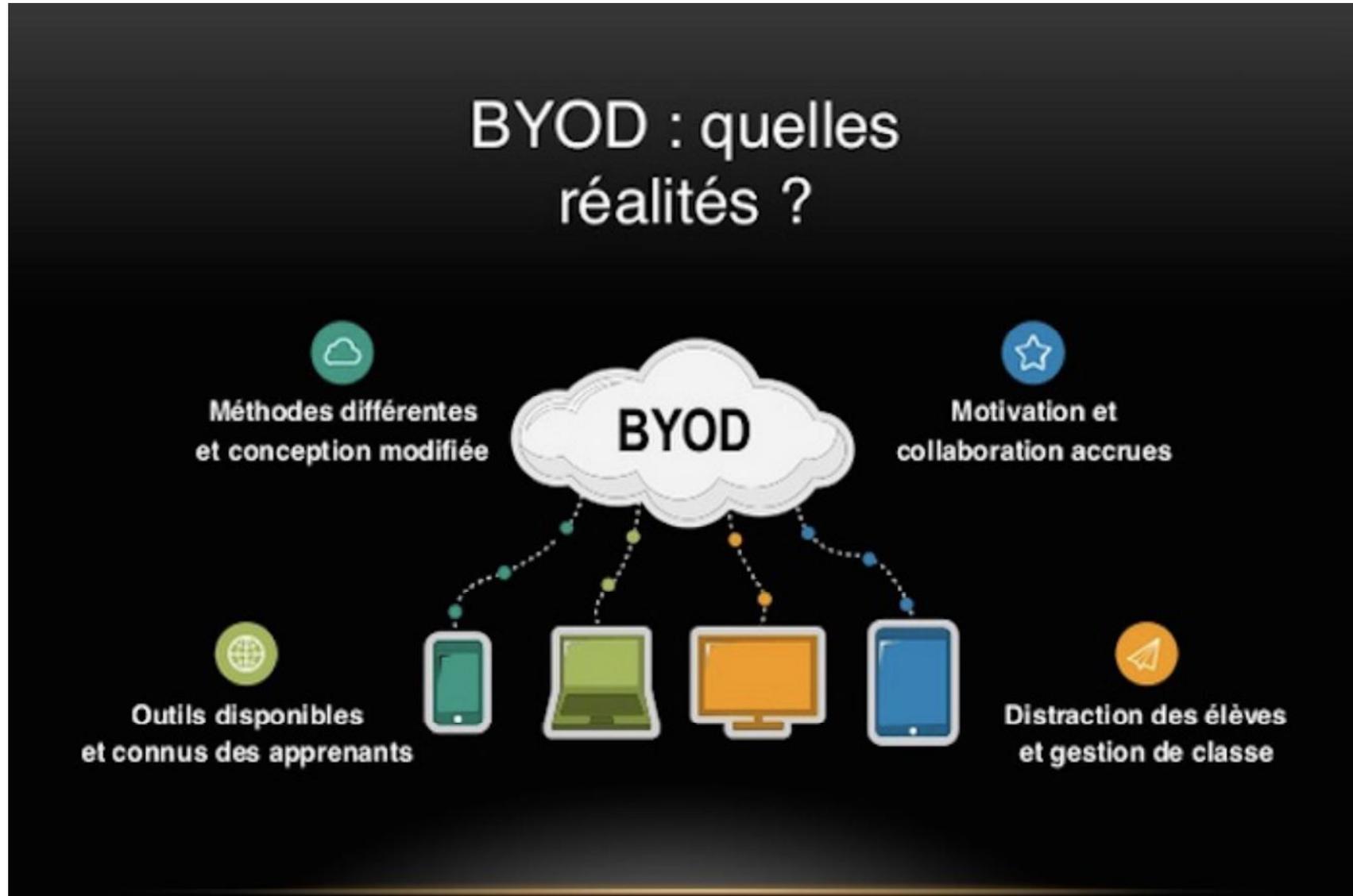
# Bring Your Own Device\*



*\*Apportez votre appareil numérique*

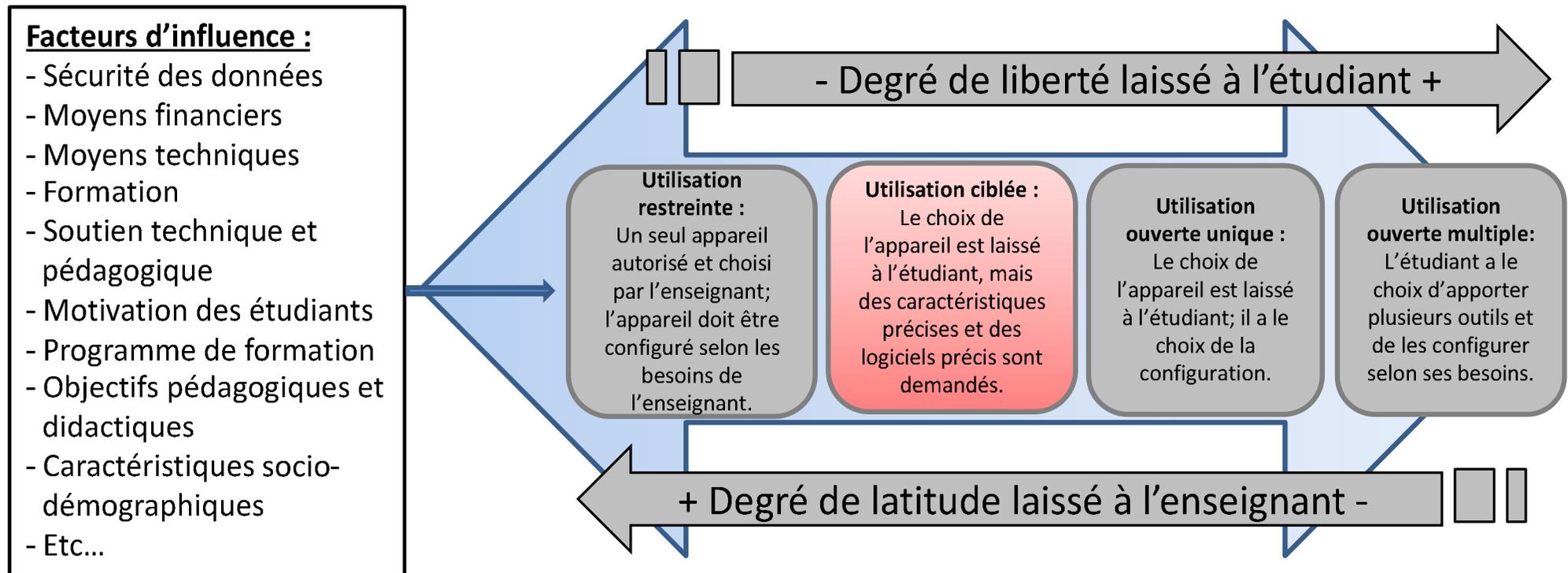
P<sub>11</sub> V<sub>80</sub> a P<sub>12</sub> n d r a e / a r n e n + i y

# Le BYOD : quelles réalités ?



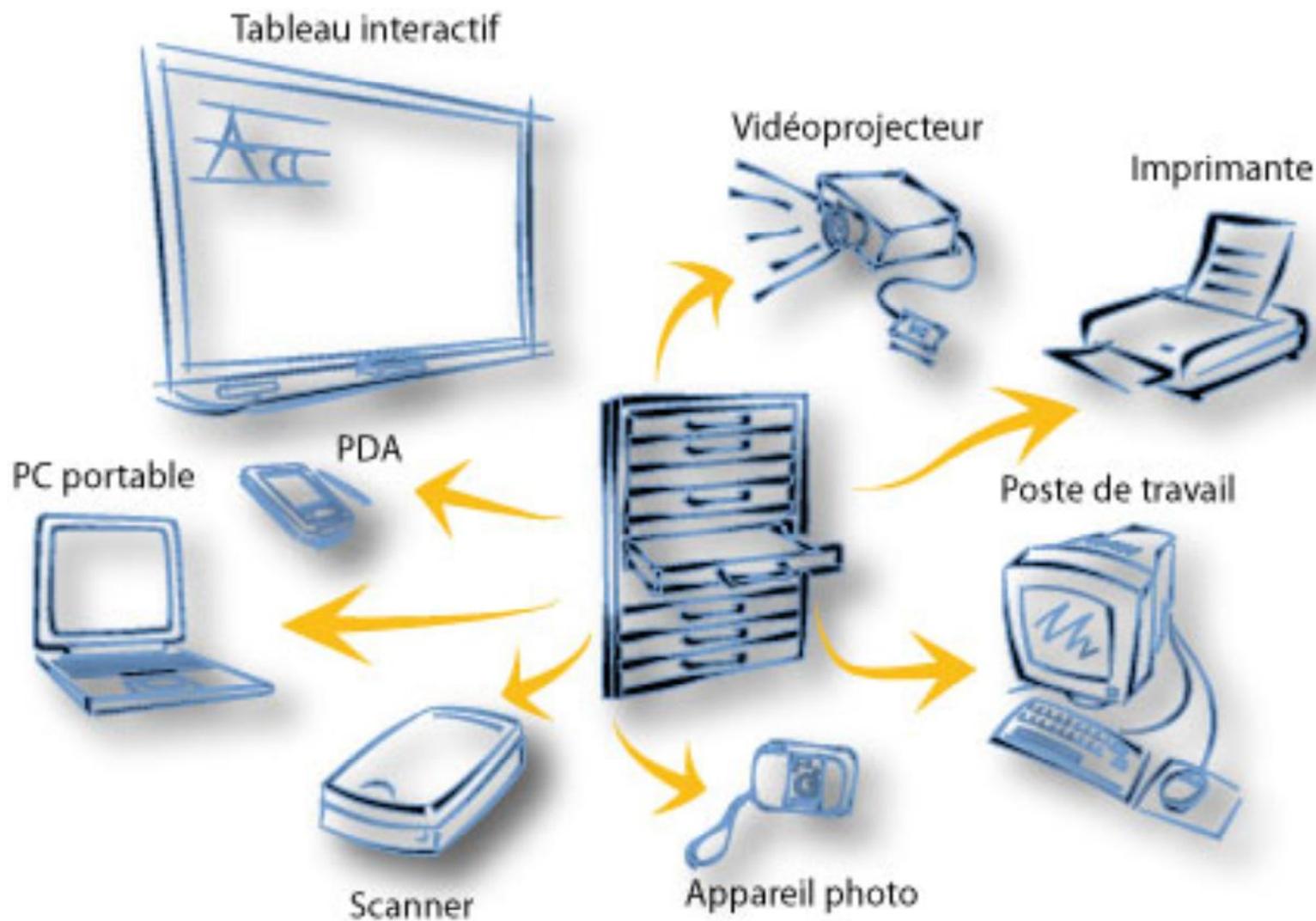
P u v ∞ α ρ ρ r ∞ n d r e e / a r n e n + i j

# Modèle d'intégration à la HEP-VS



d'après «Modèle d'intégration du BYOD en contexte pédagogique» (Fievez et Dumouchel, 2014)

# BYOD et outils nomades dans l'enseignement



## Quelles compétences pour explorer les MITIC « Ressources »

- L'enseignant doit être capable de ...

Identifier l'intérêt et les exploitations possibles de différentes ressources dans le cadres des activités d'enseignement-apprentissage à valoriser selon le PER;

- Se rendre compte à **quelles conditions** (liées à des modalités d'utilisation en classe) l'exploitation des ressources MITIC explorées peuvent venir **enrichir** et **varier son enseignement** tout en répondant aux **attentes fondamentales** du PER;
- Repérer les **apports, limites, plus-values** des ressources MITIC présentées par rapport aux autres moyens d'enseignement-apprentissage afin d'en tirer **les meilleurs usages**.

# Modalités des enseignements MITIC à la HEP-VS

## Formation Primaire

### Semestre 3

Cours : 12 x 2h (de fin Septembre à fin Janvier)

Mise en œuvre sur le terrain lors du stage 3 (Novembre)

Coordination avec la didactique de la L1 (Cycle 1) et des Maths (Cycle 2)

### Semestre 5

1 Journée thématique

**« Prévention des Risques liés aux usages d'Internet »**

3 institutions partenaires

- La Police cantonale
- Le Centre de compétences ICT-VS
- Pro Juventute et/ou Action Innocence



# Modalités des enseignements MITIC à la HEP-VS

## Enseignement Spécialisé (MAES)

### Semestre 6

#### 4 Cours sur les Savoirs contextuels

- Sciences humaines et sociales
  - MITIC
- Créativité et apprentissage
- Activité physique adaptée

**Intervenant : M. Elvio FISLER**

#### **Cellule de Coordination en Informatique Pédagogique Spécialisée)**

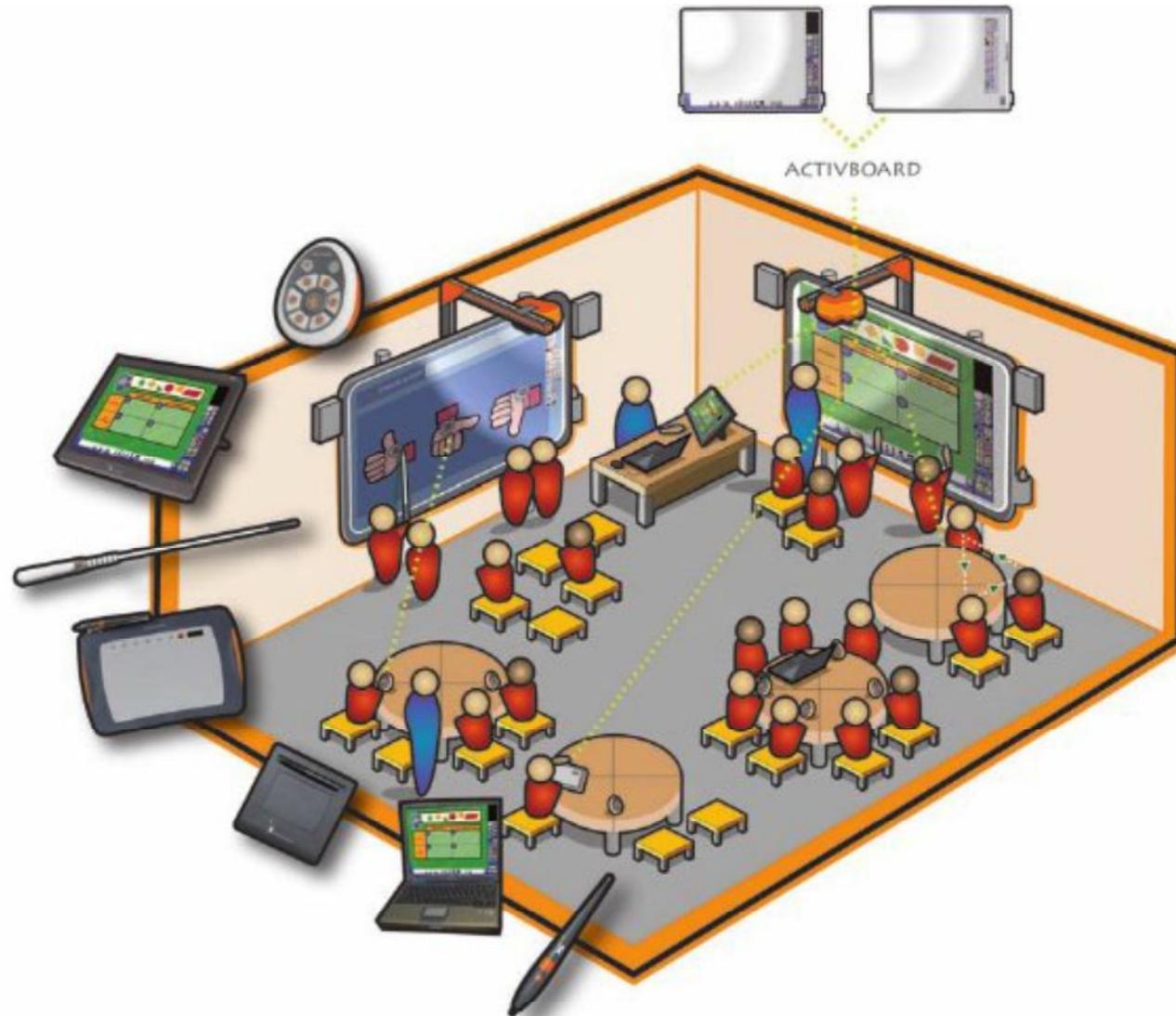
Rattachée à l'Office de l'enseignement spécialisé de l'Etat de Vaud (OES), la cellule de coordination en informatique pédagogique spécialisée ([cellCIPS](#)) propose un modèle de soutien à l'intégration des aides technologiques dans la classe. Elle a pour but d'amener l'enseignant titulaire et l'équipe pluridisciplinaire à collaborer pour mettre en place un système efficace intégrant les outils MITIC.

**cellCIPS**

cellule de Coordination en Informatique Pédagogique Spécialisée

$P_{11} \lambda_{\infty}$   $a P_{r^2} n d_{r\theta}$   $e / a r_{n^2} + i_j$

# La salle de classe en devenir...



Intégrer les outils numériques dans son enseignement au quotidien : quelle formation à la HEP-VS pour les enseignants de demain.

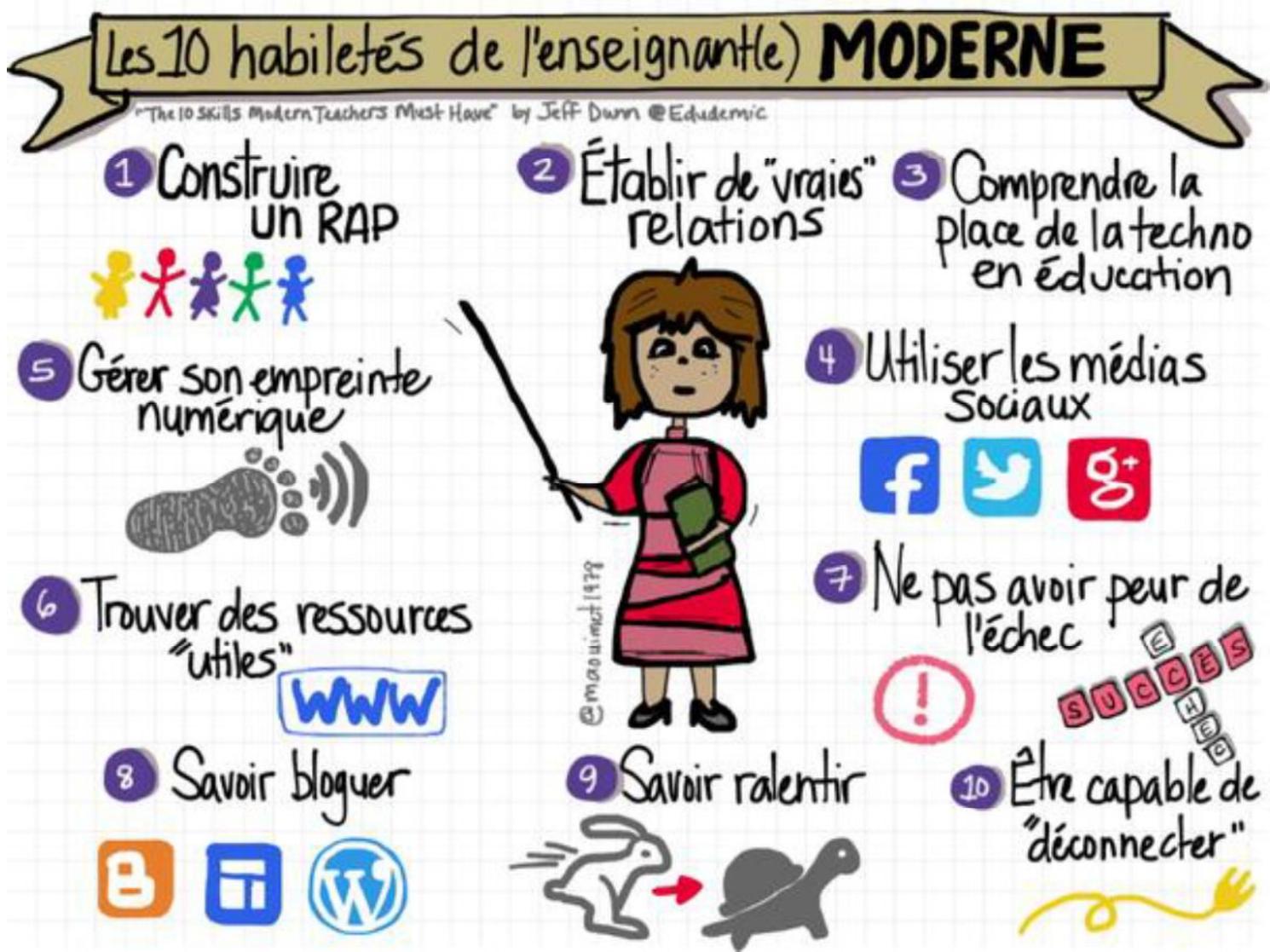
$P_{11} \lambda_{\infty}$   
 $a \rho P_{r^2} n d_{r\theta}$   
 $e / a / n e n + i y$

# L'impact des technologies



P<sub>11</sub> V<sub>80</sub> a P<sub>12</sub> P<sub>12</sub> n d<sub>12</sub> r<sub>12</sub> a / a / n<sub>12</sub> o<sub>12</sub> n<sub>12</sub> + i<sub>12</sub> f

# Les habiletés (compétences) de l'enseignant...



**Les 10 habiletés de l'enseignant(e) MODERNE**  
"The 10 Skills Modern Teachers Must Have" by Jeff Dunn @Edudemic

- 1 Construire UN RAP**  

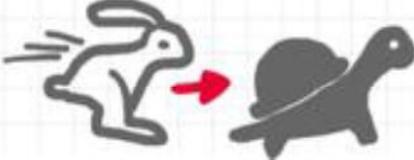
- 2 Établir de "vraies" relations**
- 3 Comprendre la place de la techno en éducation**
- 4 Utiliser les médias sociaux**  

- 5 Gérer son empreinte numérique**  

- 6 Trouver des ressources "utiles"**  

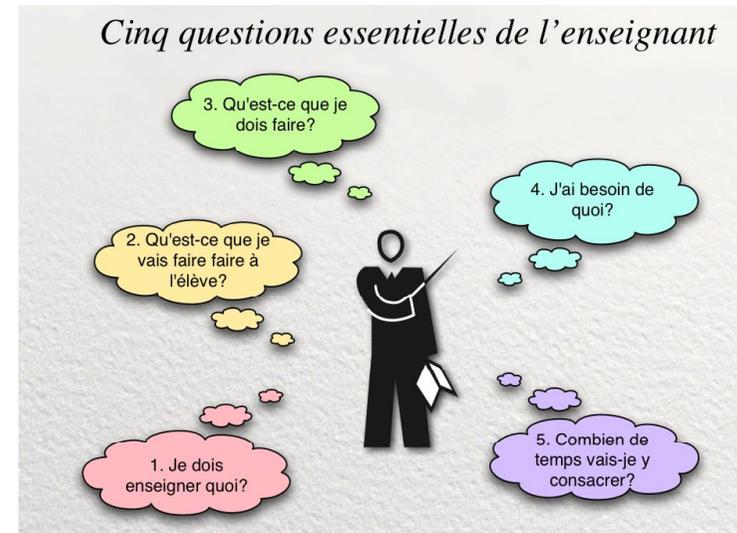
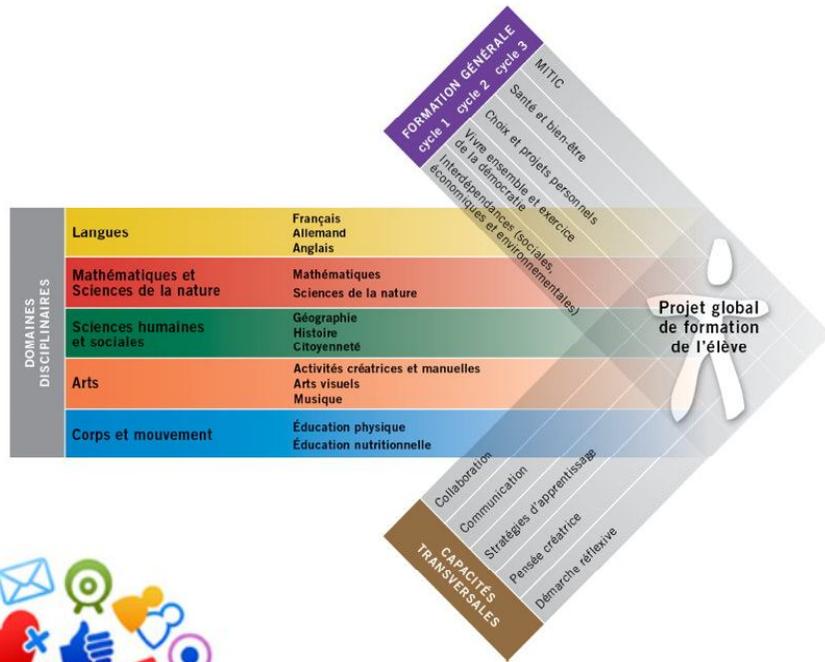
- 7 Ne pas avoir peur de l'échec**  
  

- 8 Savoir bloquer**  

- 9 Savoir ralentir**  

- 10 Être capable de "déconnecter"**  


P u y ∞ a p r 2 n d r a e / a r n e n + f i

# Quelques exemples de thématiques abordées



# Quelques exemples de thématiques abordées



Intégrer les outils numériques dans son enseignement au quotidien : quelle formation à la HEP-VS pour les enseignants de demain.

## Quelques exemples de thématiques abordées



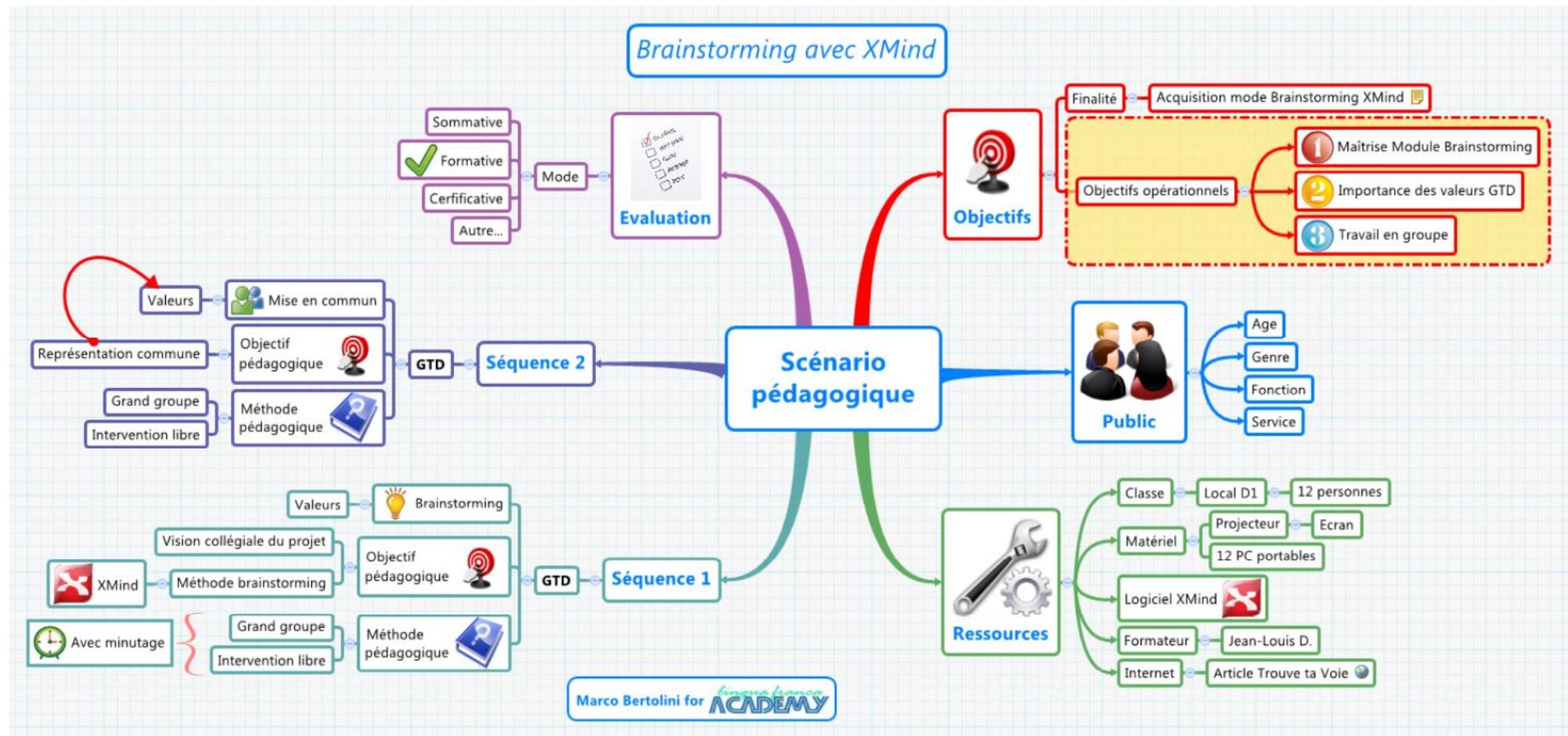
## Quelques exemples de thématiques abordées

- Communiquer
- Classer
- Transporter
- Collaborer
- Agender
- Rechercher
- Composer
- Calculer
- Imprimer
- Scanner
- Présenter...



P u y ∞ α ρ ρ r ∞ n d r ε e / a r n e n + i y

# Quelques exemples de thématiques abordées



P u y ∞ α ρ ρ ∞ n d r ə ə / ə n ə n + i j

# Quelques exemples de thématiques abordées



### CHARTRE INTERNET

**JURA - CH**

- 1. DITON**  
Je publie sur Internet seulement avec l'accord de l'enseignant(e).
- 2. Recherche**  
Je fais le travail pour apprendre des connaissances en lien avec l'école.
- 3. Habiller**  
Tout ce que je vois ou que je lis me rassure et est parfaitement vrai.
- 4. Droits**  
Comme l'enfant la loi, je respecte les droits d'auteurs et l'éthique sans tricher.
- 5. Protéger**  
Je ne donne de données, de mots de passe, et de mes contacts de Messenger à des inconnus(e).
- 6. Encadrement**  
Je ne vais sur Internet qu'en présence d'un(e) enseignant(e) et avec son autorisation.
- 7. Politesse**  
Je communique de manière polie et courtoise.
- 8. Courtois**  
J'envoie et je repais des courriels en support avec des réseaux sociaux.
- 9. Malaise**  
Lorsque je découvre des contenus choquants, j'avertis immédiatement l'enseignant(e).

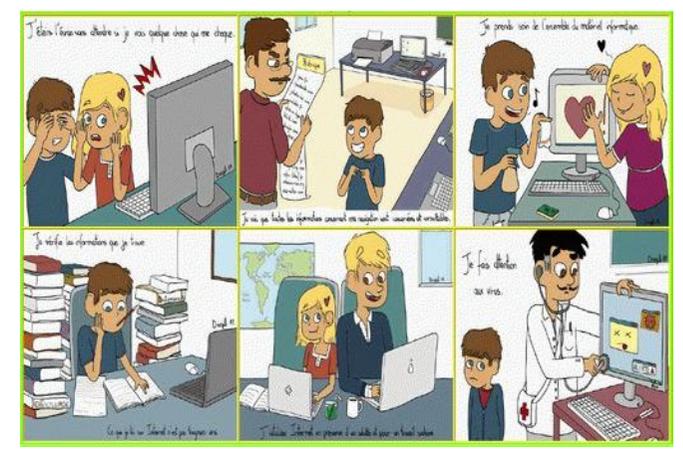
Opinions personnelles  
Il s'agit d'un document de travail qui n'a pas vocation à être utilisé en dehors de la classe. Pour exemple, il ne s'agit pas d'un document officiel de l'Etat. Il est à utiliser en tant que tel. Merci de ne pas le diffuser ailleurs. Merci de ne pas le réutiliser sans autorisation.



### 10 conseils de la CNIL pour rester net sur le web

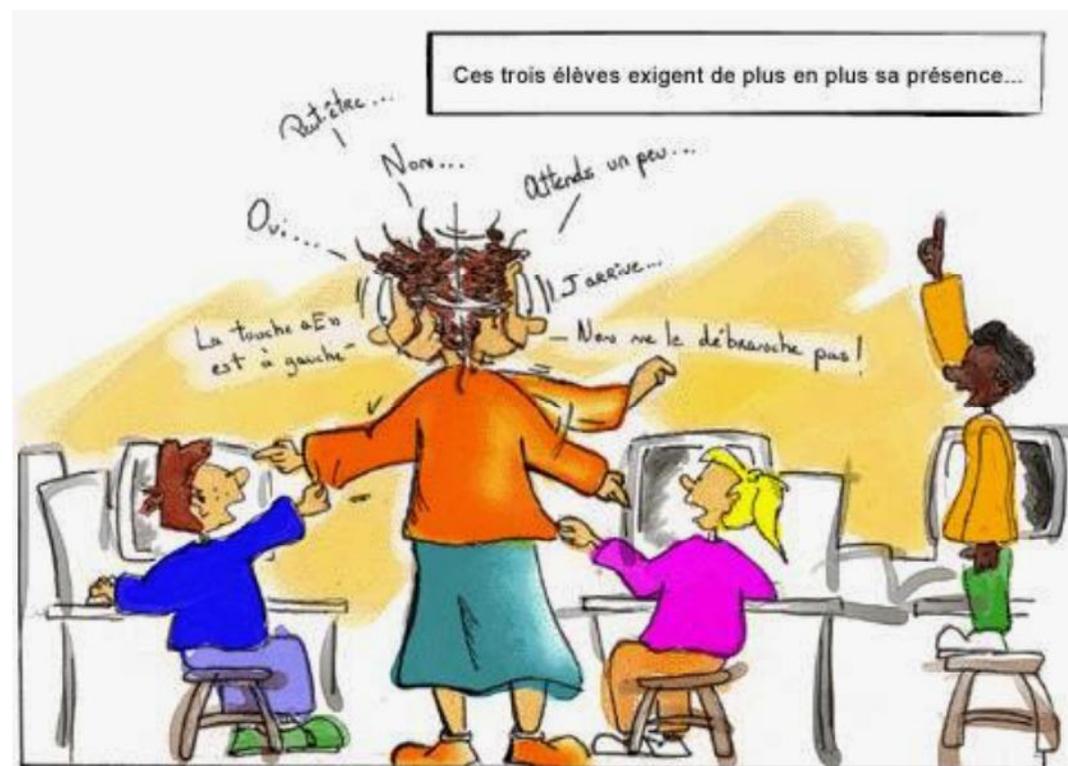
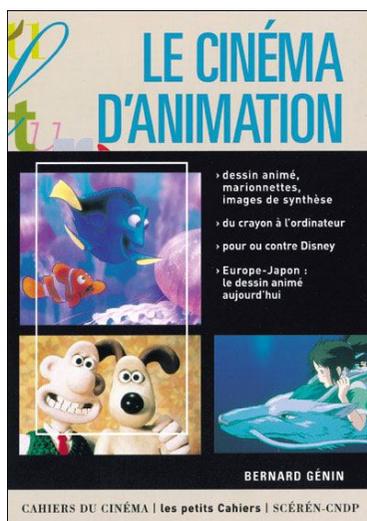
- 1. Ne dis pas tout!**  
Donne le minimum d'informations personnelles sur Internet. Ne communique ni tes opinions politiques, ni ta religion, ni ton numéro de téléphone.
- 2. Réfléchis avant de publier!**  
Sur Internet tout le monde peut voir ce que tu mets en ligne : notes, photos, opinions...
- 3. Attention aux photos!**  
Ne publie pas de photos d'autres personnes sans leur autorisation. Car leur image est reconnaissable.
- 4. Sécurise tes comptes!**  
Fais souvent changer tes mots de passe sur les réseaux sociaux afin de rester maître de ton identité numérique.
- 5. Attention aux mots de passe!**  
Ne les communique à personne et choisis-les un peu compliqués (ni la date de naissance ni ton prénom).
- 6. Vérifie les traces!**  
Après avoir posté ton nom dans un moteur de recherche pour découvrir quelles informations le concernant circulent sur Internet.
- 7. Respecte les autres!**  
Tu es responsable de ce que tu publies en ligne. Alors modère tes propos sur les blogs, les forums... Ne fais pas aux autres ce que tu aimerais pas qu'ils te fassent.
- 8. Utilise un pseudonyme!**  
Sois tes amis et ta famille savent tout à l'aise de toi.
- 9. Crée ta boîte à lettres e-mail!**  
Tu peux utiliser une boîte e-mail pour tes amis et une autre boîte e-mail pour les clubs et les réseaux sociaux.
- 10. Plus d'infos sur www.jeunes.cnil.fr et aussi sur www.facebook.com/cnil - www.twitter.com/cnil - www.dailymotion.com/cnil**

**CNIL** avec l'actua

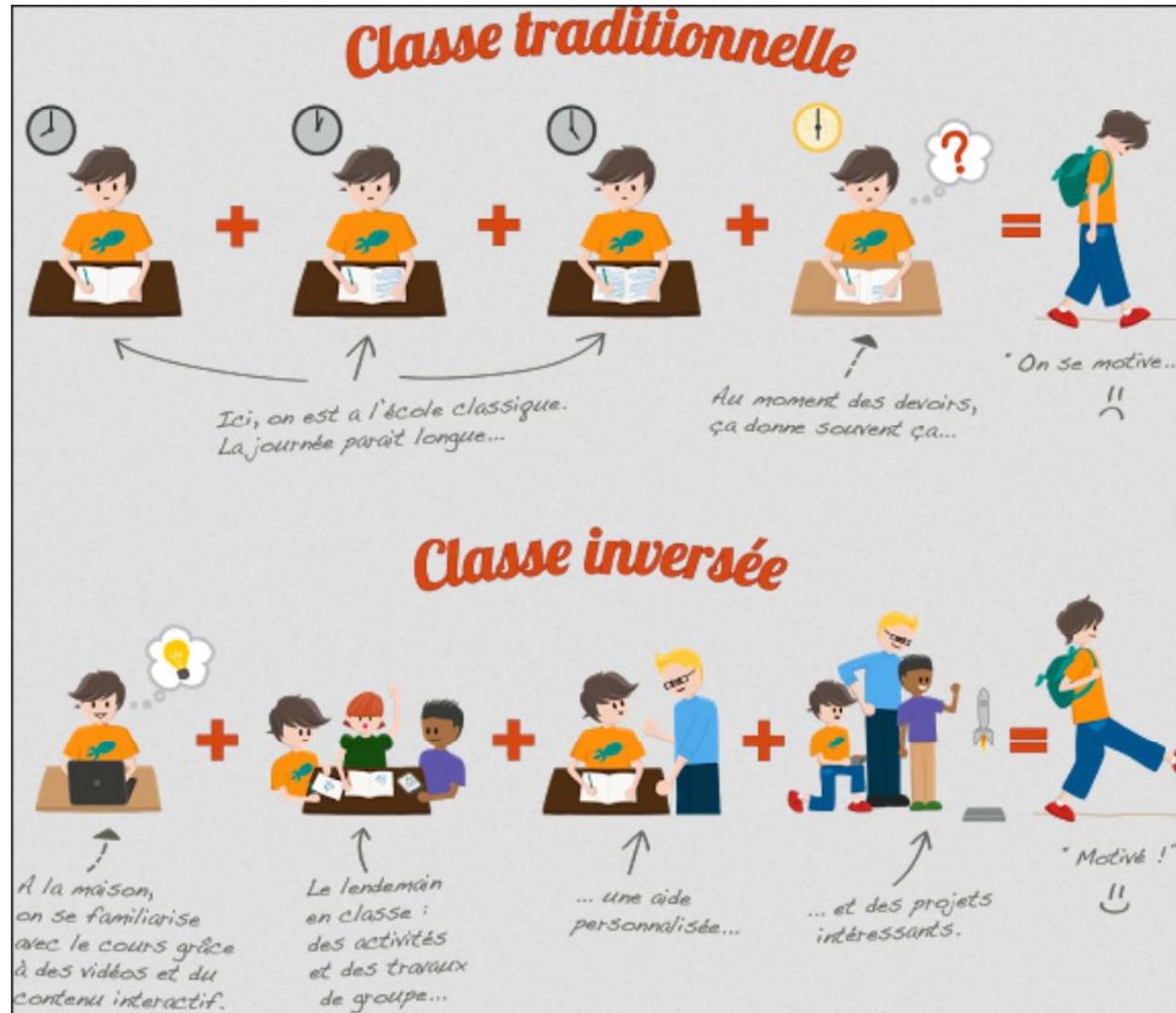


Intégrer les outils numériques dans son enseignement au quotidien : quelle formation à la HEP-VS pour les enseignants de demain.

# Quelques exemples de thématiques abordées

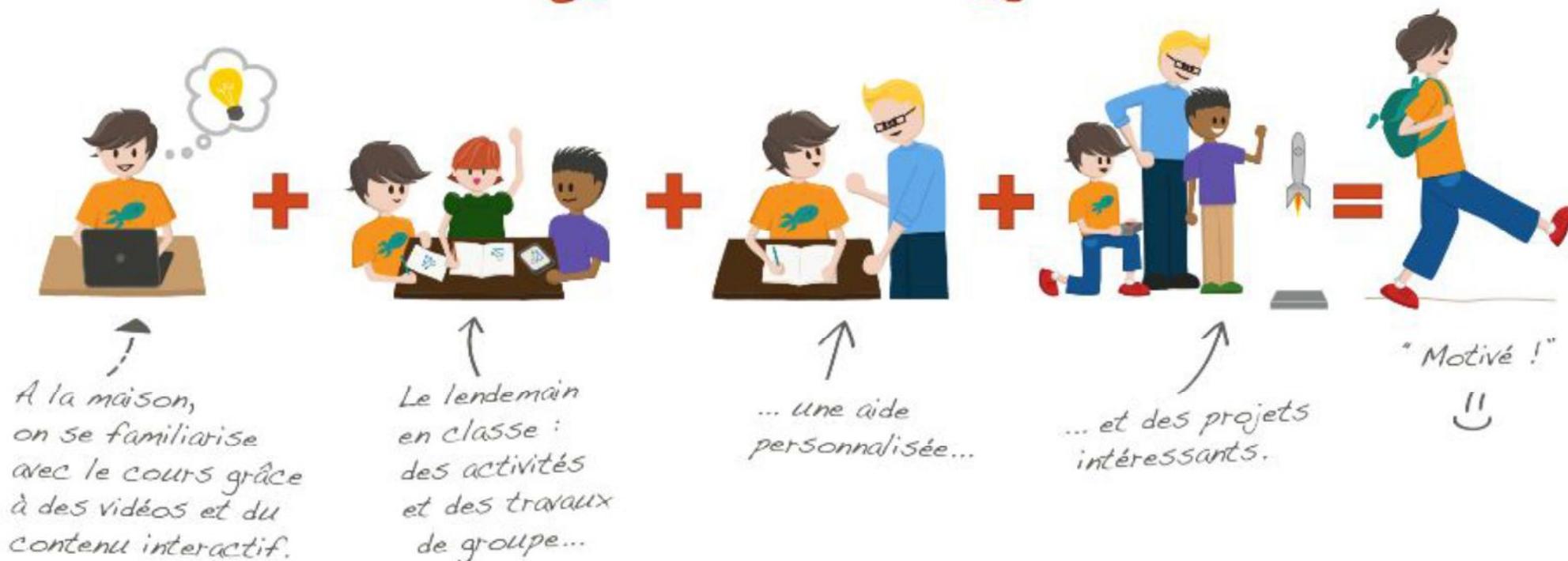


# Quelques exemples de thématiques abordées

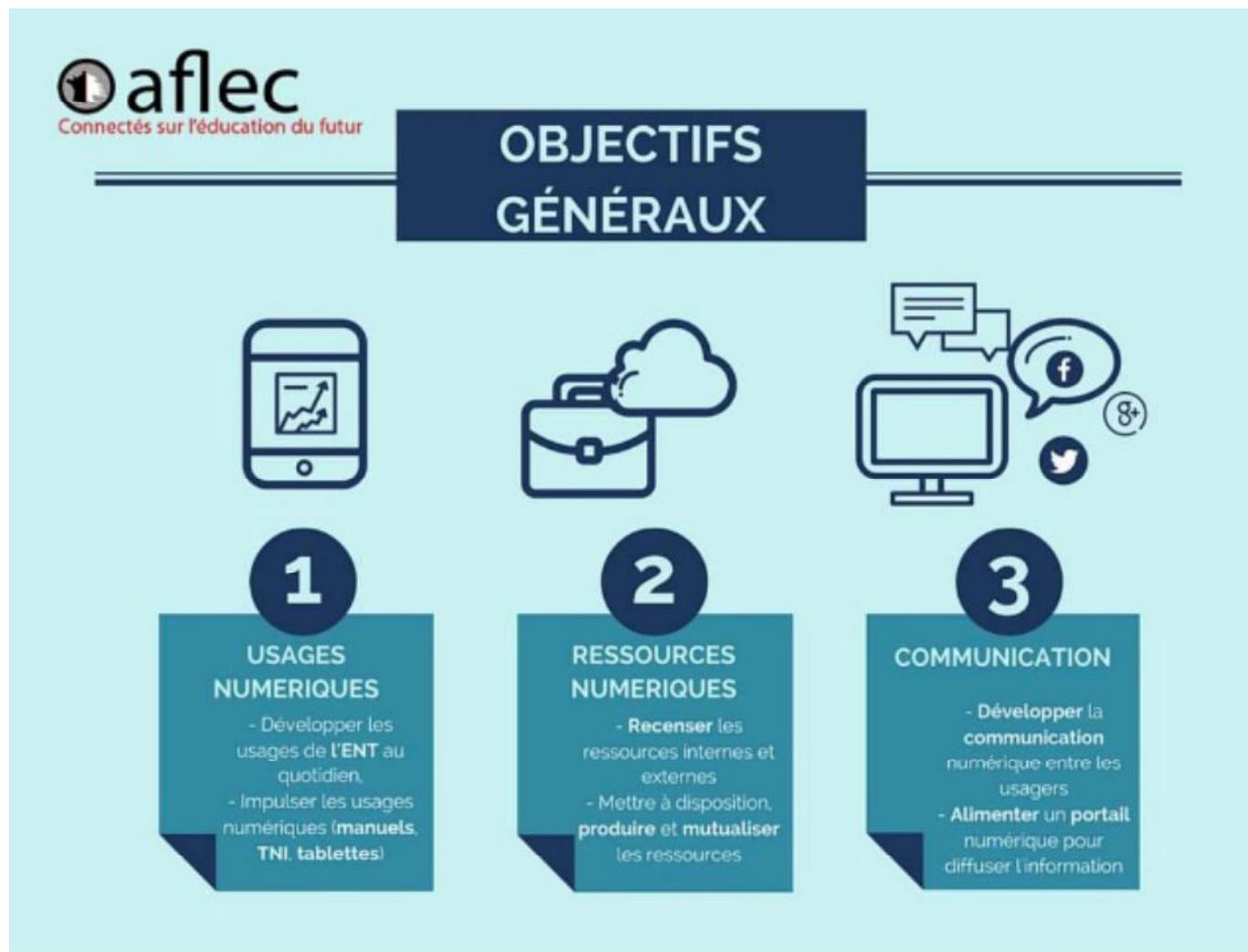


# Quelques exemples de thématiques abordées

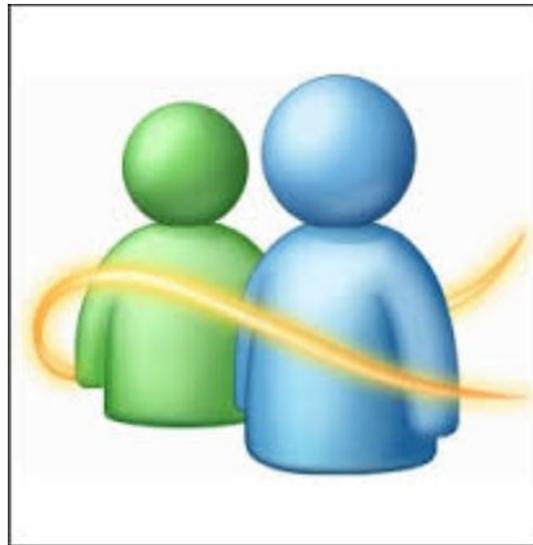
## Classe inversée



# Quelques exemples de thématiques abordées



## Quelques exemples de thématiques abordées



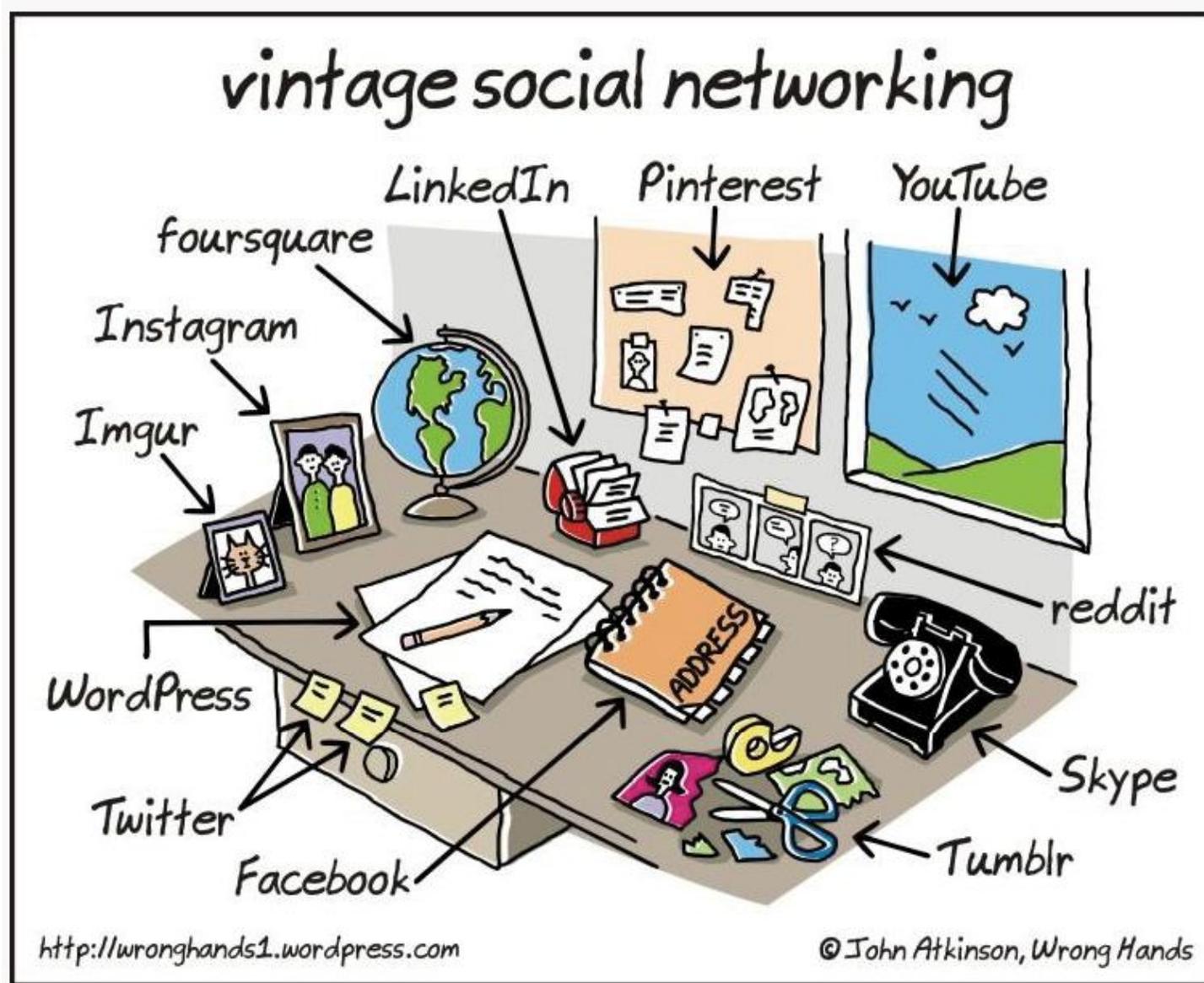
## Quelques exemples de thématiques abordées

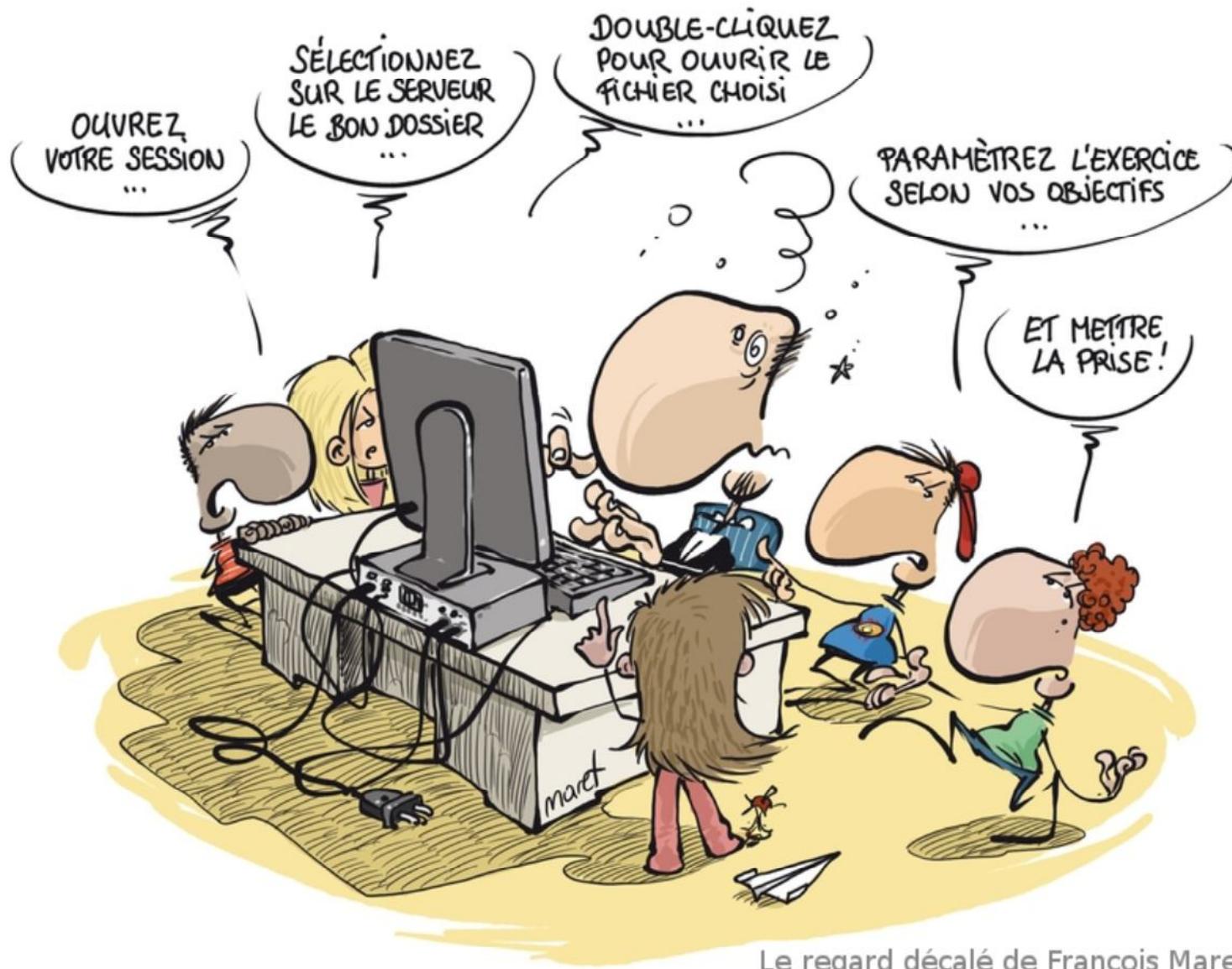


# Quelques exemples de thématiques abordées



P<sub>u</sub> V<sub>∞</sub> a P<sub>r</sub> a nd r a e / a r n e n + i j





Le regard décalé de François Maret

## Bibliographie - Sitographie

Barrière, I., Gella, F., Emile, H. (2011). **Les TIC, des outils pour la classe**. Coll. « Les outils malins du FLE ». Grenoble : PUG.

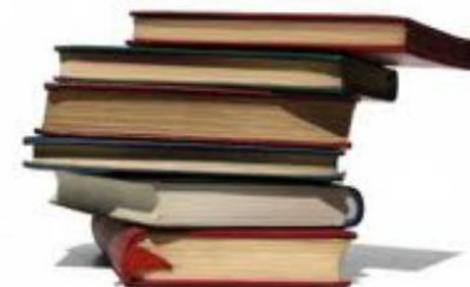
Charlier, B., Henri, F. (sous la direction de) (2010). **Apprendre avec les technologies**. Coll. « Apprendre ». Paris : Presses Universitaires de France – PUF.

Colliaux, A., Bihouée, P. (2011). **Enseigner différemment avec les TICE**. Coll. « Master Class, la boîte à outils des enseignants ». Paris : Eyrolles.

**PER** : plan d'études romand

Site de l'animation pédagogique HEP VS – ICT

Centre de compétences ICT-VS



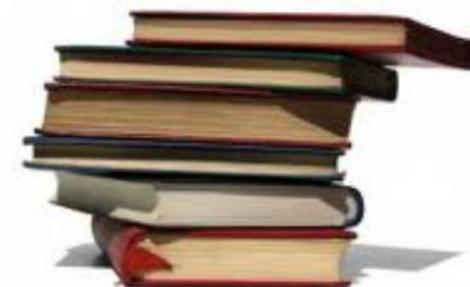
## Bibliographie - Sitographie (suite)

Devauchelle, B. (2012). **Comment le numérique transforme les lieux de savoirs : le numérique au service du bien commun et de l'accès au savoir pour tous**. Coll. « Société de la connaissance ». Limoges : FYP éditions.

Davidenkoff, E (2014). **Le tsunami numérique**. Coll. « Essais – Documents ». Paris : Stock.

Boissière J., Fau S., Pedrò F. (2013). **Le numérique : une chance pour l'école**. Paris : Armand Colin.

Amadiou F., Tricot A. (2014). **Apprendre avec le numérique. Mythes et réalités**. Paris : Editions Retz.



## Bibliographie - Sitographie (suite)

Rey J., Coen P.-F. (2012). Evolutions des attitudes motivationnelles des enseignants pour l'intégration des technologies de l'information et de la communication. In: Formation et profession : Revue scientifique internationale en éducation, 2012, vol. 20, no. 2, p. 26-44. Fribourg : HEP-FR.

Petit Girard, J.-Y., Brodin, E., Abry, D. (2011). Le Tableau Blanc interactif. Coll. « Techniques et Pratiques de classe ». Paris : CLE International, Nathan.

Saint-Germain, F. (Directeur de la publication) (2011). Utiliser le tableau numérique. Coll. Projetice. Paris : Delagrave.

Fiévez A., Dumouchel G. (2015). BYOD : entre perspective et réalités pédagogiques. Dossier conjoint de l'Ecole branchée et de Carrefour éducation.

